

■ **MUSEI** Nella commissione del Sistema Museale Nazionale: «Un onore che non mi aspettavo»

Nomina nazionale per la Cipparrone

Incarico prestigioso per la direttrice del museo multimediale Consentia Itinera

COSENZA - «La cosa importante è che anche la Calabria possa essere rappresentata. E che con le sue eccellenze possa stare in un circuito nazionale». Parole di Anna Cipparrone, da ieri, ufficialmente, componente della Commissione per il Sistema Museale Nazionale. Nella seduta del 26 luglio scorso, infatti, sono state ratificate le sei nomine per la Commissione che sovrintenderà al funzionamento del Sistema Museale Nazionale costituito in virtù del Decreto Ministeriale 113 del 2018, emanato dall'allora Ministro Dario Franceschini.

Il curriculum della Cipparrone è stato proposto alla Commissione Beni Culturali della Conferenza delle Regioni da parte del Presidente della Giunta regionale, Mario Oliverio e fortemente sostenuto dall'Assessore Maria Francesca Corigliano, che è riuscita a guadagnare il consenso delle altre regioni sul profilo della giovane esperta di gestione museale calabrese.



Anna Cipparrone, appena nominata membro della Commissione per il Sistema Museale Nazionale: dirige il Museo Multimediale Consentia Itinera

Anna Cipparrone, 37 anni, è attualmente direttrice del Museo Multimediale Consentia Itinera e dal 2010 al 2017 ha diretto il Museo delle Arti e dei Mestieri della Provincia di Cosenza e il Sistema Museale Provinciale cosentino. Formatasi nelle Università della Calabria e di Pisa, ha conseguito il dottorato di ri-

cerca in Storia dell'arte e compiuto ricerche e studi in Italia e all'estero, raggiungendo risultati tali da procurarle la stima degli addetti ai lavori non soltanto in Calabria. Riveste la carica di Consigliere del Coordinamento regionale Basilicata-Calabria di ICOM (International Council of Museums). È, inol-

tre, ideatrice e curatrice del progetto di didattica museale rivolto ai più piccoli "Museum Children Ebook".

Il profilo di giovane studiosa ed esperta nella gestione delle strutture museali, anche con una specifica preparazione sulle nuove tecnologie, ha convinto gli assessori delle altre regioni italiane che hanno scelto di designarla, assieme ad altri due rappresentanti, nella Commissione nazionale dei musei.

La sua, per forza di cose, è diventata un'estate di studio. «Devo essere sincera, questa nomina non me l'aspettavo per nulla. E ovviamente ne sono felicissima. Questa commissione è frutto della visione delle cose che aveva avuto l'allora ministro per i Beni culturali Franceschini: è a lui, infatti, che si deve se oggi il museo è tornato a far parte integrante di un territorio e che il territorio ne sia allo stesso tempo consapevole e partecipe».

Della commissione fanno par-

te tre elementi designati dalla Conferenza Stato Regioni (tra cui la Cipparrone), il presidente dell'Icom Tiziana Maffei, un rappresentante dell'Ance e uno dell'Upi. La prima riunione operativa è stata fissata a Roma per il 18 settembre.

«La designazione di Anna Cipparrone - ha dichiarato l'assessore regionale alla Cultura Maria Francesca Corigliano - premia il talento e la preparazione dei giovani calabresi, impegnati nella valorizzazione delle risorse culturali e consentirà alla Calabria di poter vantare una voce adeguata in un organismo strategico per il riconoscimento dei musei che intendono accedere al costituendo Sistema Museale Nazionale».

«Per questo - ha aggiunto l'Assessore alla Cultura - intendo ringraziare la dottoressa Cipparrone per la disponibilità ad accettare la candidatura, che non prevede alcun emolumento, e naturalmente i colleghi assessori delle altre regioni italiane che hanno apprezzato l'indicazione di una giovane professionista, avanzata dalla Calabria e dal presidente Oliverio, innanzitutto. Siamo fiduciosi sul buon lavoro che Anna Cipparrone potrà condurre nel ruolo che le è stato assegnato».

a. ch.